

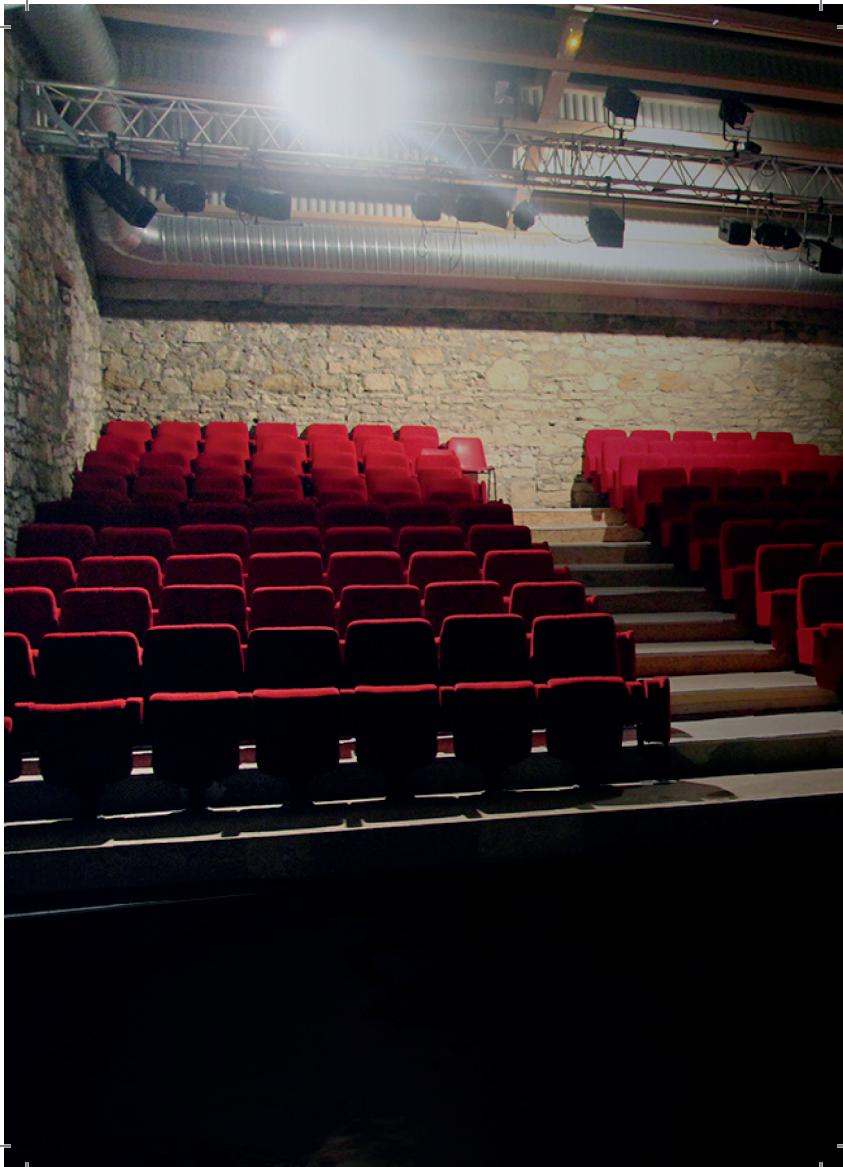
PROGRAMME AVIGNON

THÉÂTRE DU **ROI RENÉ** AVIGNON
PARIS

Helene Zidine

29 JUIN AU 21 JUILLET 2024

WWW.THEATREDUROIENE.COM





THÉÂTRE DU **R** **ROI RENÉ** **B**

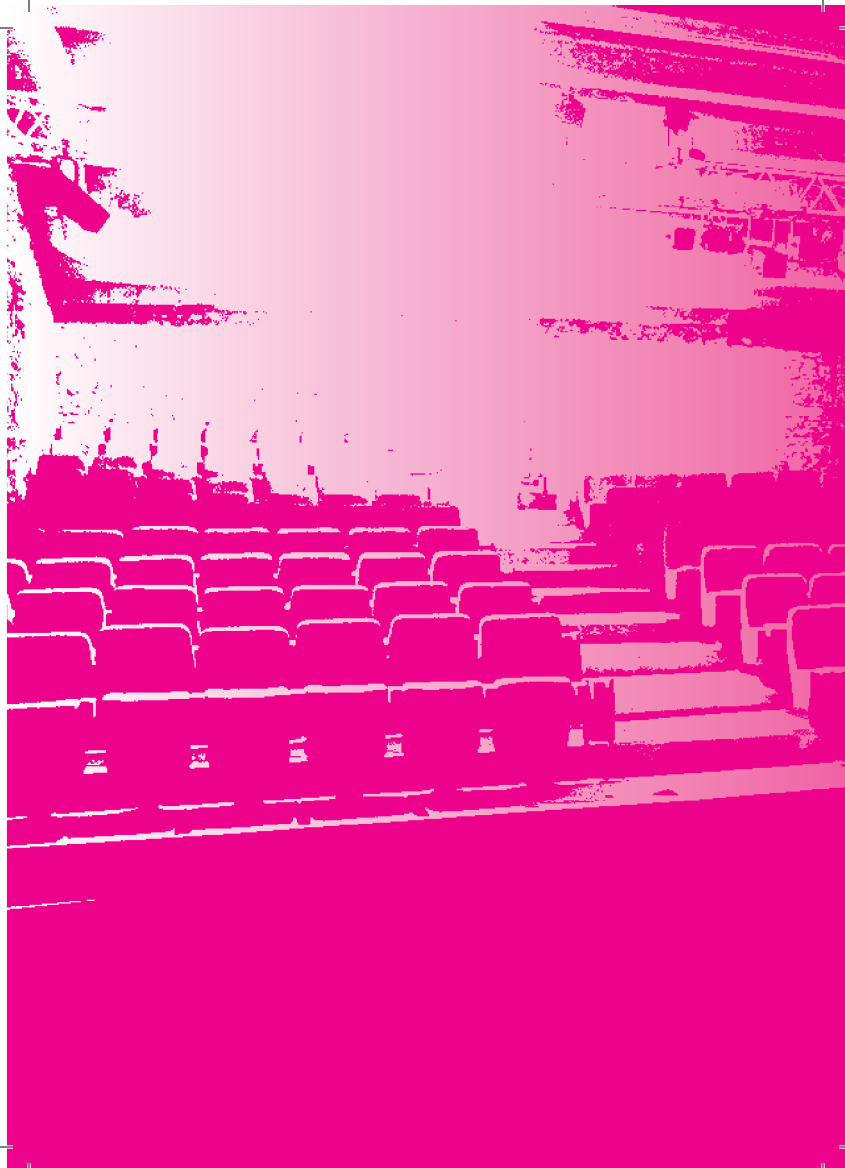
AVIGNON
PARIS

En plein cœur de la ville historique d'Avignon, laissez-vous happer par le Théâtre du Roi René.

Le théâtre du Roi René - Avignon est dirigé par Hélène Zidi. Depuis plus de quinze ans, elle travaille avec son équipe à faire de ce lieu un incontournable du festival off.

Nous recevons plus de 45000 spectateurs pendant les 3 semaines du festival. Nous construisons une programmation à chaque fois revigorante, éclectique et nous mettons un point d'honneur à vous accueillir dans des conditions exceptionnelles dans nos deux salles aux atmosphères singulières ; La salle du Roi, sublime chapelle du XV^{ème} siècle et la salle de La Reine, magnifique salle contemporaine de 198 places.

Cette année, nous avons souhaité innover d'avantage, vous surprendre, en accueillant des spectacles en plein air dans la grande cour du théâtre, baptisée Cour de la Reine.



SALLE DE LA REINE

29 JUIN AU 21 JUILLET 2024

10H30

6

KESSEL, LA LIBERTÉ À TOUT PRIX

ATELIER THÉÂTRE ACTUEL

12H10

7

LE SECRET DES OMBRES

LES POULBOTS

14H00

8

AVIS DE RECHERCHE

LES MOUTONS NOIRS

16H10

9

JONASZ AU GRENIER

COMPOTE DE PROD

18H10

10

CYRANO

JMD PRODUCTION ET LA COMPAGNIE LES DIVERGENTS

20H00

11

LE DINDON

LES NOMADESQUES

22H15

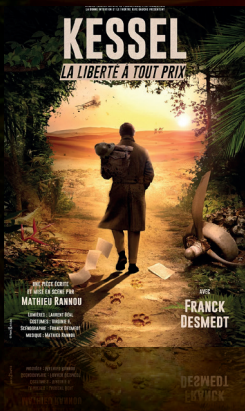
12

FOLIES AU MANOIR

LOUIS D'OR PRODUCTION

10h30

À PARTIR DU 29 JUIN



KESSEL, LA LIBERTÉ À TOUT PRIX

AUTEUR

Mathieu Rannou

PRODUCTION

Atelier Théâtre Actuel, ZD Productions, Fiva Production, La Bonne Intention, Théâtre Rive Gauche

MISE EN SCÈNE

Mathieu Rannou

DISTRIBUTION

Franck Desmedt

DURÉE	RELÂCHES	TARIFS
1h10	les lundis 1, 8 et 15 juillet	Plein 25,60€ OFF 18,50€

**Un portrait flamboyant de Kessel, l'écrivain aventurier, interprété par l'irrésistible Franck Desmedt.
Nommé pour le Molière 2024 du Seul/e en scène.**

« Un art du conte et de l'incarnation conjugués, qui produit une fascinante déflagration [sur scène]. Flamboyant. Il y a une magie Franck Desmedt. TTT » | Télérama

Joseph Kessel, écrivain, grand reporter et aventurier a traversé le XXe siècle, dont il a été l'infatigable observateur.

Explorateur du monde et de la nature humaine, témoin de son temps, il avait une soif de vivre (et de boire) inextinguible.

Kessel – La liberté à tout prix est un spectacle qui raconte cette existence hors du commun.

Un portrait flamboyant de Kessel par l'irrésistible Franck Desmedt.

6

SALLE DE LA REINE

À PARTIR DU 29 JUIN

12h10

LE SECRET DES OMBRES

AUTEUR

Grégory Bellanger

PRODUCTION

Les Poulbots

MISE EN SCÈNE

Léa Marie-Saint Germain et Adrienne Ollé

DISTRIBUTION

Grégory Bellanger, Clara Leduc,
Léa Marie-Saint Germain, Bastien Spiteri
et Gaël Tavares

LE SECRET DES OMBRES

1ère pièce de Grégory BELLANGER
Mise en scène
Léa MARIE-SAINTE GERMAIN
Adrienne OLLÉ

LE SECRET DES OMBRES

LE SECRET DES OMBRES

DURÉE	RELÂCHES	TARIFS
1h20	les lundis 1, 8 et 15 juillet	Plein 23,50€ OFF 16,50€ Enfant (-12 ans) 14,50€

« Notre coup de cœur ! On en ressort dignement touché ! » | La Provence

À la mort de son père Marcel, Christian découvre une photo de lui, en 1940, entouré de grandes figures de la Résistance. De là, va s'en suivre une (en)quête passionnante où Christian va peu à peu exhumer les secrets de son père... Le public est alors plongé dans un suspense rythmé par les va-et-vient incessants entre passé et présent, où Christian révélera peut-être les ombres qui planent sur son histoire familiale...

SALLE DE LA REINE

7

14h00

À PARTIR DU 03 JUILLET

Création 2024



AVIS DE RECHERCHE

AUTEUR

Axel Drhey et Yannick Laubin

PRODUCTION

Les Moutons Noirs

MISE EN SCÈNE

Axel Drhey

DISTRIBUTION

Roland Bruit, Aurélie Noblesse, Sophie Staub,
Yannick Laubin / Grégory Corre, Mathieu
Alexandre / Charly Labourier, Bertrand Saunier

DURÉE	RELÂCHES	TARIFS
1h35	les lundis 8 et 15 juillet	Plein 25,10€ OFF 18€ Réduit 17€ Enfant (-12 ans) 15€

Une émission, un présentateur star, un plateau télé, des caméras, des témoins, le public et un invité : Un père à la recherche de son fils.

Une émission, un présentateur star, un plateau télé, des caméras, des témoins, le public participant et un invité : Un père à la recherche son fils disparu. L'équipe d'AVIS DE RECHERCHE, enquêteurs, ingénieurs et journalistes, se mobilise pour reconstituer le parcours de l'enfant et le retrouver. Mais le talk show devient vite un tribunal pour ce père coupable de maltraitances passées, jusqu'à lui faire vivre le pire imaginable, en direct...Réalité ou Reality show ?

À PARTIR DU 29 JUIN

16h10

JONASZ AU GRENIER

AUTEUR

Franck Harscouët

PRODUCTION

Compote de Prod, Pick et Poule Prod et La Donna

MISE EN SCÈNE

Franck Harscouët

DISTRIBUTION

Amala Landré, Malaurie Duffaud, Tristan Garnier



DURÉE	RELÂCHES	TARIFS
1h25	les lundis 1, 8 et 15 juillet	Plein 23€ OFF 16€ Enfant (-12 ans) 13€

Un «spectacle musical» tendre et fantaisiste autour de l'œuvre de Michel Jonasz, qui parlera de vous, qui rêvez quotidiennement d'un monde meilleur.

« Une magnifique création musicale pleine de poésie et de rêve. » | FIP

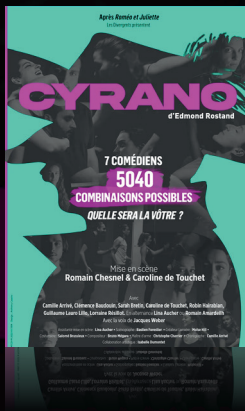
Chaque jour, dans l'atelier d'une costumière, trois mannequins de celluloid observent, muets, le spectacle des émotions humaines. Le soir, quand sonnent les 12 coups de minuit, ces témoins à la jeunesse éternelle s'animent en secret. Plongés dans le journal intime de l'ancien propriétaire des lieux, un musicien, ils chantent l'amour, les rêves, les voyages, l'enfance, le temps qui passe, l'espoir d'une nouvelle vie. Au rythme de ces écrits et du répertoire populaire de Michel Jonasz, ils revivent nuit après nuit le même tourbillon éphémère. Ce souffle d'humanité leur permettra-t-il de s'extraire de leur condition ?

SALLE DE LA REINE

9

18h10

À PARTIR DU 29 JUIN



CYRANO

AUTEUR

Edmond Rostand

PRODUCTION

JMD production et la Compagnie les Divergents

MISE EN SCÈNE

Romain Chesnel, Caroline de Touchet

DISTRIBUTION

Camille Arrivé, Clémence Baudouin, Sarah Bretin, Caroline de Touchet, Robin Hairabian, Guillaume Lauro Lillo, Lorraine Résillot

d'Edmond Rostand

DURÉE	RELÂCHES	TARIFS
1h20	les lundis 1, 8 et 15 juillet	Plein 23,50€ OFF 16,50€ Réduit 16,50€ Enfant (-12 ans) 13,50€

**5040 combinaisons possibles :
quelle sera la vôtre ce soir ?**

**« Ils ont triomphé dans le Journal de Paris !
Admiration (totale) et jalousie (de ma part). Courez-y ! » | Edouard Baer**

C'est un Cyrano fidèle au texte original qui propose un pari peu commun : 7 comédiens devant vous capables de jouer tous les rôles. Le public choisit sa distribution idéale, pour un soir, et assiste à l'une, et unique, représentations des 5 040 combinaisons possibles. Quelle sera la vôtre ce soir ?

À PARTIR DU 03 JUILLET

20H00

LE DINDON

AUTEUR

Feydeau

PRODUCTION

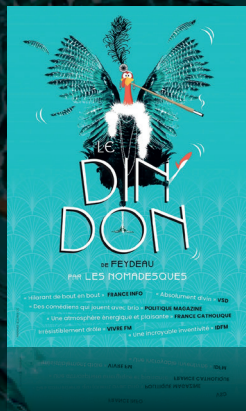
Les Nomadesques

MISE EN SCÈNE

Vincent Caire

DISTRIBUTION

Karine Tabet ou Elodie Colin, Claire Couture ou Aurélie Babled, Mathilde Puget ou Danielle Carton, Franck Cadoux ou Vincent Caire, Damien Coden ou Alexandre Tourneur, Gaël Colin, Cédric Miele ou Cyprien Pertzing



DURÉE	RELÂCHES	TARIFS
1h45	les lundis 8 et 15 juillet	Plein 25,10€ OFF 16€ Enfant (-12 ans) 12€

Après Beaucoup de bruit pour rien, Le Mariage de Figaro et Ruy Blas, Les Nomadesques reviennent avec Le Dindon de Feydeau, leur nouvelle création tout public, une comédie taillée sur mesure pour cette fine équipe dont la folie et le sens du rythme ne sont plus à démontrer

« *Hilarant de bout en bout* » | France Info

Pontagnac, coureur de jupons invétééré, cherche obstinément à séduire Lucienne Vatelini qui lui déclare qu'elle restera fidèle à son mari... sauf si celui-ci la trompe et qu'elle en a la preuve.

Il n'en fallait pas plus pour faire croire l'ardeur de Pontagnac qui va tout mettre en oeuvre pour parvenir à ses fins, dans un tourbillon de quiproquos et de péripéties rocambolesques !

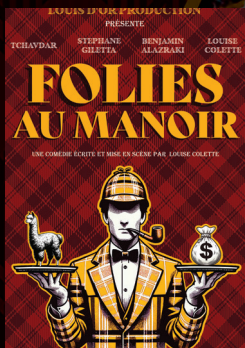
SALLE DE LA REINE

11

22h15

À PARTIR DU 29 JUIN

Création 2024



FOLIES AU MANOIR

AUTEUR

Louise Colette

PRODUCTION

Louis D'Or Production

MISE EN SCÈNE

Louise Colette

DISTRIBUTION

Tchavdar, Louise Colette, Stéphane Giletta et Benjamin Alazraki

DURÉE	RELÂCHES	TARIFS
1h20	les lundis 1, 8 et 15 juillet	Plein 23,50€ OFF 16,50€ Réduit 18,50€ Enfant (-12 ans) 11,50€

« Un rythme fou, de l'humour, du style, Bravo » | Avis spectateur

Un crime a été commis au Manoir
de Jean-Eude et Marie-Christine...

Réussirez-vous à dénicher le coupable ?

Entrez dans l'univers chic de cette folle enquête où se mêleront liaisons
amoureuses, combat d'épée et danses !

PARRAINÉ PAR RAGNAR LE BRETON

HÉLÈNE ZIDI
ET QUELQUES ÉLÈVES DU LABORATOIRE DE L'ACTEUR,
VOUS PRÉSENTENT POUR LA PREMIÈRE FOIS LEUR OPTION STAND UP,
ANIMÉE PAR AUDREY BALDASSARE



L'ARENE
COMEDY CLUB
PRÉSENTÉ PAR
AUDREY BALDASSARE

SALLE DU ROI
LUNDI 15 JUILLET
13h35

Pour la première fois, Hélène Zidi, fondatrice du laboratoire de l'acteur, présente l'Arène Comedy Club animé par Audrey Baldassare, coach stand up et actrice. Une sélection de jeunes humoristes talentueux, présentés à l'occasion du festival d'Avignon, dont le but est la promotion de jeunes comédiens auprès des professionnels du spectacle vivant et du public.

laboratoiredeacteurhelenezidi@gmail.com

www.laboratoiredeacteur.com



SALLE DU ROI

03 AU 21 JUILLET 2024

10H00

16

DU DOMAINE DES MURMURES

SEA ART PRODUCTION ET LE THÉÂTRE DE L'ETREINTE

11H45

17

DANTON & ROBESPIERRE LES RACINES DE LA LIBERTÉ

COMPAGNIE FRACASSE

13H35

18

HORS-PISTE

BUTTES CHAUMONT PRODUCTION

15H25

19

MA FAMILLE EN OR

MUG PROD, LES LUCIOLES, ADA PRODUCTIONS ET ARTISTIC SCENIC

17H15

20

PHÈDRE

COMPAGNIE MINUIT 44

19H25

21

GUEULES NOIRES

RENTREZ DANS L'ART

21H05

22

CONSPIRATION

LA CINQUIÈME ROUE PRODUCTION ET ATELIER THÉÂTRE ACTUEL

10H00

À PARTIR DU 03 JUILLET

Création 2024



DU DOMAINE DES MURMURES

AUTEUR

Carole Martinez - Adaptation Jessica Astier

PRODUCTION

Sea Art Production et le Théâtre de l'Etreinte

MISE EN SCÈNE

William Mesguich

DISTRIBUTION

Jessica Astier

DURÉE	RELÂCHES	TARIFS
1h15	les lundis 8 et 15 juillet	Plein 23,50€ OFF 16,50€ Enfant (-12 ans) 13,50€

Un conte poétique et brûlant qui dresse l'inoubliable portrait d'une femme héroïque, vivant à la lisière du songe.

En 1187, le jour de son mariage, devant la noce scandalisée, la jeune Esclarmonde refuse de dire « oui ».

Contre la décision de son père, le seigneur du Domaine des Murmures, elle s'offre à Dieu et exige de vivre emmurée jusqu'à sa mort. Elle ne se doute pas de ce qu'elle entraîne dans sa tombe, ni du voyage que sera sa réclusion...

Loin de gagner la solitude, la voici bientôt témoin et actrice de son siècle, soufflant depuis son réduit sa volonté sur le fief de son père, inspirant pèlerins et Croisés jusqu'en Terre Sainte..

Aujourd'hui encore, son fantôme murmure son fabuleux destin à qui sait tendre l'oreille. Un conte poétique et brûlant qui dresse l'inoubliable portrait d'une femme héroïque, vivant à la lisière du songe.

À PARTIR DU 03 JUILLET

11h45

DANTON & ROBESPIERRE

LES RACINES DE LA LIBERTÉ

AUTEUR

Hugues Leforestier

PRODUCTION

Compagnie Fracasse

MISE EN SCÈNE

Morgane Lombard

DISTRIBUTION

Nathalie Mann et Hugues Leforestier



DURÉE	RELÂCHES	TARIFS
1h25	lundi 8 juillet	Plein 23,50€ OFF 16,50€ Enfant (-12 ans) 13,50€

25 mars 1794. Ultime face à face entre Danton et Robespierre. Un texte d'une actualité troublante où tout est vrai, le reste est vraisemblable.

« Une petite dans le Off. Une découverte magnifique qui réconcilie avec l'histoire et donne envie de se ré-intéresser à la politique ! » | SCENEWEB

Dernière rencontre entre ces deux géants de la Révolution qui se sont aimés, détestés, respectés, avec pour enjeu un monde plus juste.

Un texte d'une actualité troublante où tout est vrai. Le reste est vraisemblable.

SALLE DE LA REINE

17

13h35

À PARTIR DU 03 JUILLET



HORS-PISTE

AUTEUR

Audrey Baldassare & Rabah Benachour

PRODUCTION

Buttes Chaumont Production

MISE EN SCÈNE

Audrey Baldassare & Rabah Benachour

DISTRIBUTION

Audrey Baldassare

DURÉE	RELÂCHES	TARIFS
1h25	les lundis 8 et 15 juillet	Plein 22€ OFF 16€ Réduit 18€ Enfant (-12 ans) 11€

« Un spectacle à voir et à revoir... ! » - Sa grand-mère qui a Alzheimer

Après Paul Mirabel ou Adèle Fugazi, Audrey Baldassarre remporte le concours ouvert aux étoiles montantes de l'humour le Festival d'humour de Paris 2024 (FUP)

En réalité ça parle surtout du fait que j'ai été pompier pendant 10 ans avant de me rendre compte qu'il n'y a pas que les massages cardiaques qui sauvent des vies, il y a l'humour aussi.

Ouais je suis pompier humoriste. Ou Pompiste si vous voulez. Mais «Pompiste» c'était pas ouf comme titre...

J'ai aussi été militaire, c'est ce qui m'a permis d'écrire une comédie musicale pour fruits et légumes. Et j'ai super peur des araignées, mais je veux pas les tuer.

En parlant de meurtre... vous savez que le zouk aussi peut sauver des vies ?

En fait, le mieux c'est que je vous raconte, parce que là je suis en train de faire du Hors Pitch.

18

SALLE DE LA REINE

Création 2024

À PARTIR DU 03 JUILLET

15h25

MA FAMILLE EN OR

AUTEUR

Joseph Gallet et Élodie Wallace

PRODUCTION

MUG prod, Les Lucioles, ADA Productions et Artistic Scenic

MISE EN SCÈNE

Anne Bouvier Assistée de Martin Deldo

DISTRIBUTION

Jean Fornerod, Joseph Gallet, Marie-Hélène Lentini, Mathilde Hennekinne



DURÉE	RELÂCHES	TARIFS
1h25	les lundis 8 et 15 juillet	Plein 23€ OFF 16,50€ Enfant (-12 ans) 13€

Quand une famille est obligée de partir faire le tour du monde pour toucher un héritage, elle est loin d'imaginer ce que ce road trip va lui réserver.

La famille Demasure a gagné le gros lot : un mystérieux milliardaire argentin leur lègue sa fortune et ils doivent se rendre en Amérique du sud pour toucher l'héritage. Mais il y a une condition : ils doivent tous être présents devant le notaire pour signer les papiers et récupérer l'argent qui va changer leur vie. Petit bémol, Ariane, la sœur, ne veut plus entendre parler d'eux. Elle est partie faire le tour du monde depuis trois mois et personne ne sait où elle est ! Prêts à tout pour toucher leur argent, ils vont se lancer à sa recherche pour tenter de la retrouver au gré des indices qu'elle a semés sur sa route. Ce road trip imprévu et chaotique aux quatre coins du globe sera l'occasion pour eux de régler leurs comptes, déterrer les secrets et découvrir les raisons qui ont poussé cet inconnu à leur léguer sa fortune.

SALLE DE LA REINE

19

17h15

À PARTIR DU 03 JUILLET

PHÈDRE

AUTEUR

Jean Racin

PRODUCTION

Compagnie MINUIT44

MISE EN SCÈNE

Laurent Domingos

DISTRIBUTION

Alexiane Torres, Thomas Silberstein, Laetitia Lebacq, Luna Miti, Aurélie Cuvelier Favier, Guillaume Blanchard, Laurent Domingos

compagnie



PHÈDRE
MISE EN SCÈNE LAURENT DOMINGOS
RACINE

DURÉE	RELÂCHES	TARIFS
1h30	les lundis 8 et 15 juillet	Plein 25,10€ OFF 17€ Réduit 17€ Enfant (-12 ans) 14€

Succès OFF 2022-2023 !

« Laurent Domingos offre ici une tragédie du désir maintes fois représentées au fil du temps et qu'il a su revisiter avec brio et originalité. » | Le Dauphiné

La célèbre tragédie de Racine revisitée, dans une mise en scène corporelle, sauvage et symbolique. L'ajout du personnage de Vénus, empruntée à « Hippolyte Couronné » d'Euripide, nous interroge sur la notion du libre arbitre. Tantôt acrobate perchée sur son mât, tantôt musicienne dissimulée dans le public, la déesse actionne les rouages de la tragédie, et piège les personnages entre désir, honte, aveu, jalousie et vengeance

À PARTIR DU 03 JUILLET

19h25

GUEULES NOIRES

AUTEUR

Kader Nemer et Hugues Duquesne

PRODUCTION

Rentrez dans l'Art

MISE EN SCÈNE

Ali Bougherraba et Lea Moussy

DISTRIBUTION

Kader Nemer et Erwan Orain



DURÉE	RELÂCHES	TARIFS
1h10	les lundis 8 et 15 juillet	Plein 22,50€ OFF 16€ Réduit 18€ Enfant (-12 ans) 16€

Prix Tournesol Festival Avignon 2022 - Coup de cœur du Jury

« Dans ce huis-clos conditionné par un sous-sol grisouteux et un point de vue prolétaire, Hugues Duquesne et Kader Nemer font éclater l'univocité de l'identité ouvrière. » | Le club de Médiapart

Quand 2 mineurs se retrouvent bloqués sous terre après un coup de grisou. En 1965, à Avion, après les catastrophes de Courrières et d'Hersin, pour ne citer qu'elles, se produit un coup de grisou dans les mines de Liévin, fosse n° 7 ; il tuera 21 mineurs. Mais dans cette histoire officielle ce qu'on ne sait pas, c'est qu'un mineur d'origine algérienne, Ahmed, et un porion d'origine polonaise, Stéphane, se sont retrouvés bloqués à plus de 300 mètres de profondeur dans une poche d'air. Du moins, c'est ce que nous souhaitons raconter. Vous serez happé par cette histoire forte qui se déroule 6 pieds sous terre dans un décor incroyable.

SALLE DE LA REINE

21

21h05

À PARTIR DU 03 JUILLET

Création 2024



CONSPIRATIONS

AUTEUR

Benoît Facerias, Maxime Schucht, Sylvain Vip

PRODUCTION

La Cinquième Roue Production et Atelier Théâtre Actuel

COLLABORATION ARTISTIQUE

Matthieu Hornuss
assisté de Camille Pellegrinuzzi

DISTRIBUTION

Benoît Facerias et Solène Cornu

DURÉE	RELÂCHES	TARIFS
1h20	les lundis 8 et 15 juillet	Plein 24,60€ OFF 17,50€ Réduit 15,50€ Enfant (-10 ans) 15,50€

VEZ EXPLOREZ L'INEXPLICABLE !

Nous sommes à Paris, en Juin 1709. Nicolas de La Reynie, retraité de son poste d'enquêteur principal du roi Louis XIV, écume depuis des années les salles de spectacle de France et de Navarre pour enseigner aux spectateurs les nouvelles techniques de criminologie. Au cours d'une de ces conférences, un évènement inattendu va subitement faire surgir le passé, et confronter Nicolas de la Reynie à ses démons : ceux sortis tout droit de l'affaire des poisons, grande affaire criminelle qui aura vu vaciller le règne de Louis XIV. Et si le destin de Nicolas de la Reynie était étroitement lié à la résolution de cette affaire ? Entre occultisme et complot d'État, De La Reynie et le public de sa conférence devront arpenter des chemins mystérieux et troublants en quête d'une surprenante vérité.

PRESTATION COMPAGNIES

CAPTATIONS VIDÉOS DE SPECTACLES

CAPTAVIDEO

Engagée dans le spectacle vivant depuis plus de 9 ans, l'équipe de Captavideo est présente pendant tout le festival d'Avignon

Nous réalisons selon vos besoins

CAPTATIONS DE SPECTACLES
(théâtre, musical, danse, concert...)

BANDES- ANNONCES

(Courtes ou longues)

exemples sur www.captavideo.com

Nos vidéos interviennent dans la

PROMOTION

DIFFUSION

COMMUNICATION

des spectacles



06 61 35 51 69

contact@captavideo.com



COUR DE LA REINE

11H00 • 03 AU 14 JUILLET

26

ELLES DISENT...L'ODYSSEE

COMPAGNIE JVGM

16H50 • 16 AU 21 JUILLET

27

JEAN-NOËL MISTRAL

LE MUSCLE

17H00 • 03 AU 07 JUILLET

28

LE MUSÉE DES OBJETS DISPARUS

CIE L'EBLOUIE

18H40 • 03 AU 07 JUILLET

29

COSMOGONIE DU MONDE

LA COMPAGNIE ENSEMBLE ET LA ROULOTTE

18H55 • 16 AU 19 JUILLET

30

LA CHIENLIT, EPISODE 1 - POUR UN FASCISME LUDIQUE ET SANS COMPLEXE

GRAND COLOSSAL THÉÂTRE

20H50 • 03 AU 21 JUILLET

31

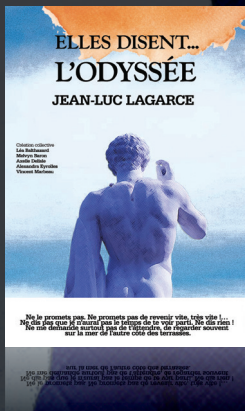
THÉÂTRE À LA CARTE, DÉGUSTATION DE SCÈNES

LES COLLECTIONNEURS

11H00

03 AU 14 JUILLET

Création 2024



ELLES DISENT... L'ODYSSEE

AUTEUR

Jean-Luc Lagarce

PRODUCTION

Compagnie JVGM

MISE EN SCÈNE

Collectif JVGM

DISTRIBUTION

Léa Balthazard, Melvyn Baron, Axelle Delisle,
Alexandra Eyrolles, Vincent Marbeau

DURÉE	RELÂCHES	TARIFS
1h15	Lundi 8 juillet	Plein 18€ OFF 13€ Réduit 13€

Elles disent la solitude, elles disent l'absence.

Ulysse amant, Ulysse époux, Ulysse père, Ulysse toujours absent même s'il suffit de tendre le bras pour atteindre son corps. Ulysse abandonne à chaque femme qu'il quitte un fardeau d'irréversible solitude et d'attente irraisonnée. Ulysse regarde les flots et regrette peut-être les siens, sa terre... peut-être même souhaite-t-il connaître un jour son fils.

La vie, ici et là, tantôt s'alanguit, tantôt s'essouffle après le passage d'Ulysse, dans l'attente d'Ulysse.

La vie se suspend, le temps bat, la mer brille, le temps bat, le temps bat, le temps...

16 AU 21 JUILLET

16H50

JEAN-NOËL MISTRAL

AUTEUR

Arnaud Aymard

PRODUCTION

Le Muscle (Compagnie Spectralex)

MISE EN SCÈNE

Arnaud Aymard

DISTRIBUTION

Arnaud Aymard



DURÉE	RELÂCHES	TARIFS
1h25	/	Plein 17€ OFF 12€ Réduit 12€

« Attention poète sauvage. Marchez à pas menus, au moindre bruit, il a disparu. » Le personnage de Jean-Noël Mistral a été créé pour la matinale de Radio Nova « Plus près de toi » d'Edouard Baer (2016-2018)

« Sous l'humour, le réel affleure. » | *Les trois coups*

Poète des chemins, des taillis, des cigales, Jean Noël Mistral, nous délivre au fil de ses cahiers, la lecture de ses meilleurs poèmes. En tout cas les mieux. Vagabond aux pieds nus, voyageur sur un fil, berger des mouches, vacher des tourterelles, isolé dans son radeau de solitude dans les bois depuis une adolescence troublée, Jean Noël nous dira des choses, de sa voix qui chevrote comme cahute la vieille chèvre éclopée sur un pic et s'échoue.

SALLE DE LA REINE

27

17H00

03 AU 07 JUILLET



LE MUSÉE DES OBJETS DISPARUS

AUTEUR

Eva Kovic et Carole Prieur

PRODUCTION

Cie L'Éblouie

MISE EN SCÈNE

Carole Prieur

DISTRIBUTION

Eva Kovic et Carole Prieur

DURÉE	RELÂCHES	TARIFS
45min	/	Plein 14€ OFF 10€ Réduit 10€

Un spectacle ludique et poétique pour réfléchir et imaginer demain.

Approchez! Le musée ambulant vient vous présenter sa collection d'objets disparus. Nous sommes en 2063 et la conservatrice a choisi 5 objets qui lui tiennent à cœur pour évoquer le parfum du passé, le miroir du présent, les possibles de l'avenir ! Attention, cependant : quelques turbulences sont à prévoir ! Une crise de nostalgie aiguë n'est pas impossible.

En présentant des objets censés avoir disparu en 2063, le spectacle nous questionne sur l'évolution de notre société, l'avenir que nous souhaitons. Quels objets aimerions-nous voir disparaître ? De quelles évolutions ces disparitions témoigneraient ? C'est aussi l'occasion de parler de nostalgie, ce « mélange de douceur et de douleur » comme la définit Christophe André.

03 AU 07 JUILLET

18H40

COSMOGONIE DU MONDE

AUTEUR

Christophe Rouger et Coralie Tomi

PRODUCTION

La Compagnie Ensemble et La Roulotte

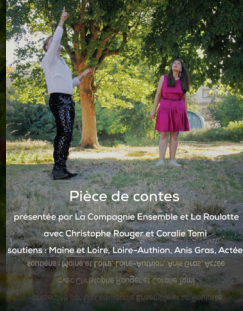
MISE EN SCÈNE

Christophe Rouger et Coralie Tomi

DISTRIBUTION

Christophe Rouger et Coralie Tomi

COSMOGONIES DU MONDE



Pièce de contes

présentée par La Compagnie Ensemble et La Roulotte
avec Christophe Rouger et Coralie Tomi

soutiens : Maine et Loire, Loire-Autun, Anis Gras, Actée

www.coeurdecite.com

02 53 98 00 00

02 53 98 00 00

DURÉE

1h00

RELÂCHES

/

TARIFS

Plein 26,10€ | OFF 18€ | Réduit 21€
Enfant (-12 ans) 13€

**Cosmogonies du monde est un spectacle de contes d'1h,
tous publics à partir de 6 ans.**

Plongez dans les contes de créations du monde. Voyagez à travers les continents pour rencontrer les civilisations et les récits cosmogoniques. Comment le monde a-t-il commencé ? Comment la Terre est-elle devenue ronde ? Et les montagnes ? Les fourmis ?...

Chaque peuple a sa propre histoire de la création du monde. Nous faisons entendre ces histoires d'ici et d'ailleurs, à travers la forme du conte qui rassemble et permet une grande intimité avec les récits, au cœur de la cité des Papes. Nous choisissons de partager ces contes au travers des pensées écologiques, féministes et queers.

SALLE DE LA REINE

29

18H55

16 AU 19 JUILLET



LA CHIENLIT

EPISODE 1 - POUR UN FASCISME LUDIQU ET SANS COMPLEXE

AUTEUR

Alexandre Markoff

PRODUCTION

Grand Colossal Théâtre

MISE EN SCÈNE

Alexandre Markoff

DISTRIBUTION

Diane Bonnot (en alternance avec Jeanne Rochette), Ivan Cori, Sébastien Delpy, Nicolas Di Mambro, Pauline Jambet, Sylvain Tempier et Aline Vaudan

DURÉE	RELÂCHES	TARIFS
1h20	/	Plein 18€ OFF 13€

« Le jeu est juste, le propos universel, le Grand Colossal invite à changer le paradigme de la politique...les rires du public ne cessent jamais. Les personnages sont follement incarnés. » | La Montagne

Dans ce premier épisode de notre série théâtrale La Chienlit, il sera question de fascisme, mais sans treillis militaire ni moustache carrée. Alexandre Markoff préférant traquer les ferments du totalitarisme dans la folie joyeuse et burlesque d'une réunion de co-propriété.

dégustation
de
scènes

03 AU 21 JUILLET

20H50

THÉÂTRE À LA CARTE, DÉGUSTATIONS DE SCÈNES

AUTEUR

Julien Nacache et Louis-Aubry Longeray

PRODUCTION

Les Collectionneurs

MISE EN SCÈNE

Julien Nacache, Louis-Aubry Longeray et
Antonin Chalou

DISTRIBUTION

Lola Letarouilly, Louis-Aubry Longeray, Julien Nacache



DURÉE	RELÂCHES	TARIFS
1h05	Les lundis 8 et 15 juillet	Plein 19€ OFF 13€ Réduit 13€ Enfant (-16 ans) 11€

**1 menu, 3 comédiens, 14 scènes, 33 personnages,
47 combinaisons possibles**

« *Derrière la légèreté tout est millimétré* » | France 3

Un menu digne d'un grand restaurant et le spectateur choisit sa propre formule théâtrale parmi une déclinaison « d'entrées » sur le thème de l'amour ; de « plats » sur le thème du conflit, ainsi qu'une sélection de « desserts » contemporains. Sans oublier « menu enfant », « amuse-bouche » et « digestif » qui viendront étoffer l'offre. Le tout dans une ambiance de grand restaurant ou celle d'un cabaret.

SALLE DE LA REINE

31



**festival
off
avignon
2024**

Achetez vos places
de spectacles sur ticket'Off
www.festivaloffavignon.com





Cour de La Chapelle | École d'Avignon - 6 rue Grivolas - 84000 Avignon

POUR VOS ÉVÉNEMENTS, INTERVIEWS, RENCONTRES AVEC LES PROFESSIONNELS

Vous souhaitez inviter des professionnels du spectacle, la presse et vous réunir dans la cour de La Chapelle, lieu intime au coeur d'Avignon pour échanger ou organiser une fête avec traiteur...

Nos compagnies seront prioritaires sous respect de nous prévenir à l'avance.

Contactez-nous

administration@theatreduroirene.com

condition tarifaire au **01 47 00 43 55**



HÉLÈNE ZIDI

Comédienne, metteuse en scène, auteure, adaptatrice, directrice artistique du Théâtre du Roi René Paris et Avignon, fondatrice du Laboratoire de l'Acteur - Hélène Zidi.

Depuis son plus jeune âge, Hélène Zidi a fait le choix de la liberté. Liberté artistique, Liberté de pensée.

Boulimique de travail, elle parcourt le monde du cinéma et du théâtre à la recherche d'une nourriture de l'esprit qui la rassasiera. Elle aime citer ces quelques mots du psychanalyste humaniste américain Eric Fromm qui la guide souvent dans son travail : « La principale tâche dans la vie d'un être humain est d'accoucher de lui-même, de devenir ce qu'il est potentiellement, le fruit le plus important de ses efforts est sa propre personnalité ».

On comprend alors aisément combien elle aime les acteurs, « leur instrument ». Elle connaît d'eux « les vulnérabilités, les fragilités, le manque de confiance pour être dans la lumière et y demeurer ».

Cette connaissance, toute en finesse, elle la tient de son parcours riche en expérience et en émotion.

Laboratoire de

L'ACTEUR

Hélène Zidi.

LES OBJECTIFS DU LABORATOIRE DE L'ACTEUR - HÉLÈNE ZIDI : REPRODUIRE LA RÉALITÉ À PARTIR D'UNE OBSERVATION AIGÛE DU MONDE.

Le Laboratoire de l'Acteur - Hélène Zidi est une école de théâtre à Paris, fondée en 2001 par Hélène Zidi qui fut la première à créer une méthode d'enseignement unique basée sur le coaching à l'image, fruit de son expérience pendant 15 ans en tant que directrice de casting. Son parcours de comédienne et de metteuse en scène, « son savoir faire », le lieu unique dans lequel les acteurs peuvent s'entraîner et son palmarès d'anciens élèves ont fait la renommée du Laboratoire de l'Acteur - Hélène Zidi.

« Génération Laboratoire de l'Acteur - Hélène Zidi »

ANNE AZOULAY • SEYDINA BALDÉ • ALEXIA BARLIER • JEREMY CHARBONNEL • NOÉMIE CHICHEPORTICHE • EMILIE DE PREISSAC • MAÏMOUNA DOUCOURÉ • KHEREDDINE ENNASRI • LAËTITIA EÏDO • MARIAMA GUEYE • OUSSAMA KHEDDAM • ELOÏSE LANG • KARIM LEKLOU • VALÉRIE LESORT • NAWELL MADANI • AÏSSA MAÏGA • ALEXIS MANENTI • ALEXIS MONCORGÉ • ALYSSON PARADIS • RAPHAEL QUENARD • MÉLODIE RICHARD • TAHAR RAHIM • SARAH STERN • DORIA TILLIER • ZINEB TRIKI

LABORATOIRE DE L'ACTEUR - HÉLÈNE ZIDI

12 rue Édouard Lockroy
75011 Paris
Métro 3 Parmentier

Tel. +33 1 47 00 43 55
laboratoiredeacteurhelenezidi@gmail.com

LABORATOIREDELACTEUR.COM

THÉÂTRE DU **R** ROI RENÉ **B**

AVIGNON
PARIS

THÉÂTRE DU ROI RENÉ
4 bis, rue Grivolos, 84000 Avignon

administration@theatreduroirene.com

helenezidiproductions@gmail.com

RÉSERVATION
+33 (0) 4 13 68 06 59

DIRECTRICE ARTISTIQUE

Hélène Zidi

ADMINISTRATION

Isabelle Van Labeke

DIRECTION TECHNIQUE

Quentin Regnier

WWW.**THEATREDUROIRENE**.COM

Théâtre du Roi René_Avignon / Siret : 50850787800017

Licences : PLATESV-R-2022-003464 / PLATESV-R-2022-003466 / PLATESV-R-2022-003467

Graphisme : Kévin Ferré | Impression : Hello Print.