

---

## FICHE TECHNIQUE

---

### Salle de la Reine 2023

*Les différentes marques, données sous réserve de la disponibilité du matériel, sont susceptibles d'être remplacés par des appareils équivalents.*

**Pour tout renseignement complémentaire, contacter l'équipe technique ou administrative sur l'adresse :**

[technique.theatreduroirene@gmail.com](mailto:technique.theatreduroirene@gmail.com)

[programmation@theatreduroirene.com](mailto:programmation@theatreduroirene.com)

### Plateau

---

- Ouverture mur à mur : 13,30m
- Ouverture au cadre de scène : 10,20m
- Profondeur de scène : 5,50m
- Hauteur du gril : 4,50m
- Pendrillonage à l'Allemande en velours Noir  
**Attention, il n'y a pas de rideau de fond de scène**
- Sol en béton recouvert d'un tapis de danse noir
  
- Stockage décor commun :  
*Merci de privilégier vos décors en petite forme de tournée.*
  - à l'arrière scène à jardin : 4m x 4m, hauteur 2,5m (accès porte: 1m x 2m)
  - à cour dans la petite cour : 5m x 1,3m, hauteur 3m (accès porte: 1m x 2m)
  - à jardin au plateau : 1,6m x 5m hauteur 2,5m

### Loges

---

- 1 loge de 8m<sup>2</sup> équipée d'une douche, lavabo, portants, miroirs, chaises et tables
- 1 loge de 10m<sup>2</sup> équipée de portants, miroirs, chaises, tables

## Lumières

---

- Jeu d'orgue au choix sur PC :
  - EOS + programming wing + Nano kontrol 8 faders
  - Cobalt/Congo + Nano kontrol 8 faders
- Gradateurs :
  - 24 gradateurs 2kw pour le gril (⊙puissance limitée à 24kw)
  - 7 gradateurs 1kw pour le pont de face
- Projecteurs communs :
  - 1 plan de face avec 5 PC 1kw (en Lee 249 + Rosco 119 + volets)
  - 1 plan de face avec 3 Source Four Led Serie 3 (+ optique 25°-50°)
  - 1 plan de contre-jour avec 4 Source Four Led Serie 3 (+ optique Fresnel)
  - 1 éclairage public avec 3 quartz 500w sur gradateur indépendant
- Multipaires :
  - 110 lignes réparties sur le gril
  - 30 lignes réparties sur le pont de face

### Attention:

Le nombre de projecteurs est limité pour chaque compagnie à :

- 20 projecteurs sur gril
- 07 projecteurs sur le pont de face
- 06 projecteurs au sol

## Son

---

- 1 console de mixage Yamaha 01V96i
- 1 patch son installé à la face jardin / 16 entrées et 4 sorties
- 1 plan de diffusion stéréo en façade : 2 enceintes Yamaha DXR15 + sub DXS15
- 1 plan de diffusion retour: 2 enceintes The box MA100
- 1 liaison intercom filaire entre la régie et le local gradateurs

**ATTENTION : le théâtre ne dispose d'aucun micro, pieds et câblage divers**

Des régisseurs se relaient dans la journée pour assurer la permanence technique sur l'ensemble du théâtre (salle de la Reine et salle du Roi) pendant les heures d'ouvertures au public. **Les compagnies sont autonomes durant leurs montages, démontages et pendant leurs représentations.** Les régisseurs du théâtre interviennent en cas de problèmes techniques et prennent toutes décisions utiles concernant notamment les problèmes de sécurité vis à vis du public.

## *Le plateau de la salle de la Reine*



## *Le gradin et la régie de la salle de la Reine*

